

В диссертационный совет Д 212.144.05
на базе федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н.
Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
(ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр.1

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Курбатовой Марины Андреевны «Дизайн и технологии бесшовного формообразования: проектирование монолитной формы одежды на основе FDM-печати», представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн

3D-печать костюма как объект проводимого исследования является перспективным направлением, которое активно развивается во всем мире. Аддитивное производство одежды может развиваться как отдельное направление в модной индустрии и иметь экономическую эффективность при условии развития исследований, нацеленных на решение такой проблемы, как получение форм костюма с эргономическими свойствами и совершенствования материалов для 3D-печати.

В связи с этим диссертационное исследование, представленное в виде автореферата Курбатовой М. А., на сегодняшний день является достаточно актуальным и своевременным.

Научная новизна проведенного исследования заключается: в установлении этапов развития формы бесшовного костюма в ключе технологий обработки сырьевых ресурсов, технологизации производственных процессов и их концептуальной интеграции с инновационными методами формообразования; в определении основных методологических принципов изготовления бесшовного костюма; в выявлении технологических особенностей использования технологии FDM-печати при дизайн-проектировании монолитной формы костюма.

Результаты исследования имеют практическую и теоретическую значимость, могут быть использованы в практической деятельности дизайнеров, специализирующихся в области художественного проектирования костюма, а также в учебном процессе студентов направления «Искусство костюма и текстиля» и «Дизайн».

Исследовательская работа имеет заверченный и самостоятельный характер, результаты которой были изложены на конференциях и форумах

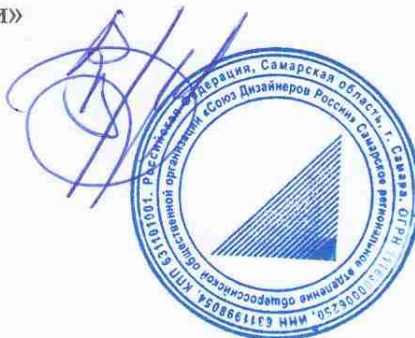
международного уровня, а также представлены в 13 научных статьях: 1 публикация в журнале, входящем в международную базу данных SCOPUS, 5 публикаций в журналах перечня ВАК, 4 публикации в сборниках материалов научных конференций и форума, 3 публикации в научных журналах.

В качестве замечания по автореферату отмечено наличие визуального материала этапа дизайн-проектирования только по одной печатной модели одежды из шести заявленных. Реферат мог бы быть более показательным с точки зрения практической апробации исследования, если бы автор визуально представил алгоритмы проектирования всех моделей.

Несмотря на замечание, автореферат демонстрирует, что диссертационная работа «Дизайн и технологии бесшовного формообразования: проектирование монолитной формы одежды на основе FDM-печати» соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор исследования – Курбатова Марина Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн».

Председатель Самарского
регионального отделения
Общероссийской общественной
организации «Союз дизайнеров России»

Корабельников Вадим Владиславович



10.02.2022

Самарское региональное отделение Общероссийской
общественной организации "Союз дизайнеров России"
г. Самара, ул. Владимирская, д.46, ком. 1-5
тел.: +7 (927) 607-35-08
email: design-samarareg@yandex.ru